

Saint-Gervais

Le prix Naissance d'une œuvre fait son grand retour

Avec le retour du prix littéraire saint-gervolain, nous avons interrogé certains des finalistes pour comprendre comment un auteur construisait une œuvre.

Bâtir une œuvre. Pour un écrivain, la tâche peut prendre plusieurs années et de nombreuses publications. De son côté, le prix saint-gervolain Naissance d'une œuvre a pour ambition de récompenser un auteur sur son quatrième, cinquième ou sixième ouvrage. « Je trouve la démarche très intéressante en tant qu'écrivain. Il permet de voir le cheminement déjà parcouru et d'avoir en ligne de mire les promesses du futur », souligne Miguel Bonnefoy, auteur de *L'Inventeur* et finaliste du prix littéraire. Cette notion d'œuvre, difficile pour un écrivain en plein développement de s'y attacher alors qu'il n'est qu'aux frémissements de sa carrière.

« C'est difficile de penser à la fin quand on cherche le début »

« C'est difficile de penser à la fin quand on cherche le début. Trouver son style, des personnages complexes et un univers singulier prend déjà énormément de temps... C'est une montagne à gravir », détaille Miguel Bonnefoy. L'œuvre peut se définir par une cohérence entre les



Laurine Roux et Miguel Bonnefoy, deux des quatre auteurs sélectionnés pour le prix.

Photos Audrey Dufer et Stéphane Le Roux

différents récits, mais aussi dans le style. « Je ne pense qu'au texte, il m'absorbe. Au fil des ouvrages, je me pose de plus en plus de questions. Pas forcément sur des notions techniques, plutôt sur la nécessité d'une œuvre. Ma quête ultime, c'est de réduire l'écart entre la sensation et le langage. Je me méfie de ce dernier et de ce que l'on peut faire avec », assure Laurine Roux, qui signe l'un des livres sélectionnés par Naissance d'une œuvre avec *Sur l'épaule des géants*.

De son côté, Miguel Bonnefoy crée des connexions entre ses livres : « J'entremêle les histoires et un fil d'Ariane se tisse autour des ouvrages.



Je recherche cette porosité. » Parmi les critères mis en avant par le jury du prix littéraire saint-gervolain, l'imagination prend une place très importante. Dès la première édition, l'ambition de récompenser des récits qui s'inscrivent loin de l'auto-fiction était affichée. « L'imagination se trouve dans tout. L'ennui, la contemplation, la légèreté ou la gravité. La fiction, c'est dire la réalité et d'en extraire la substantifique moelle », assure Laurine Roux. Les deux auteurs sur le cheminement de leur œuvre seront fixés le 11 mai prochain, à Saint-Nicolas-de-Véroce.

● Nathan Garcia

Une formule légèrement adaptée

Nouveauté par rapport à la première édition qui s'était tenue l'an passé, le spectre de sélection a évolué. « Nous avons ajouté le critère du quatrième roman aux cinquième et sixième. L'objectif était d'avoir un plus grand choix. De plus, il n'y a que quatre finalistes cette année », souligne Laurence Viénot, instigatrice de Naissance d'une œuvre.

En un an, l'intérêt des maisons d'édition et des auteurs a grandi autour du projet qui valorise des publications autres que les premiers romans.

« On se met au début de quelque chose qui va se passer, avec la volonté de détecter les grands roman-



Cinq ouvrages finalistes avaient été proposés il y a un an, contre quatre cette année. Archives photo Le DL/N.G.

ciers du futur », précise Laurence Viénot.

L'événement affiche toujours la même volonté de

s'inscrire dans la durée sur le territoire du Pays du Mont-Blanc.

● N.G.

Saint-Gervais ● Près de 200 personnes ont participé à la cérémonie du 8-Mai



L'hommage s'est déroulé au monument aux morts. Photo Le DL/Pierre Huc

Environ 200 personnes ont participé, souvent en famille, à la cérémonie du 8-Mai. Un cortège est parti de la place Marie-Paradis pour rejoindre le monument aux morts. La partie musicale était assurée par l'harmonie municipale de Saint-Gervais et par la Batterie fanfare Saint-Gervais Domancy. Le maire a donné lecture du message du ministre et a déposé une gerbe au pied du monument aux morts en compagnie du lieutenant-colonel Guillot et du président des anciens combattants Jacques Maire.

Sallanches ● Un commandant de l'US Navy présent à la commémoration du 8-Mai

C'est un long cortège qui a défilé ce lundi lors de la cérémonie du 8-Mai pour se rendre aux monuments aux morts de Saint-Martin, Saint-Roch, au caveau militaire et place Charles-Albert. Toutes les associations d'Anciens Combattants étaient représentées, ainsi que le Souvenir français, lequel a mobilisé des élèves de toutes les écoles pour le dépôt des gerbes, mais aussi pour prononcer des discours de reconnaissance aux soldats morts pour la France. Un commandant de l'US Navy, invité surprise de Georges Morand, maire de Sallanches, était présent.



Le soldat avait été invité par le maire, Georges Morand. Photo Le DL/Claude Martin

À PARTIR DU MERCREDI 10 MAI 2023
jusqu'au samedi 24 JUIN

ÉLIMINATION TOTALE DE STOCK jusqu'à **-50%**

AVANT FERMETURE DÉFINITIVE

Prêt-à-Porter HOMME et FEMME
LEE COOPER - WAMPUM - CECIL - IBER - CARLA SIMONI...
Le spécialiste du pantalon du 34 à la taille 54

PASTORE
anciennement Pantashop

28 Quai Curral **SALLANCHES**
Ouvert du lundi au samedi 9h-12h et 14h-19h

354133400